



STASERA

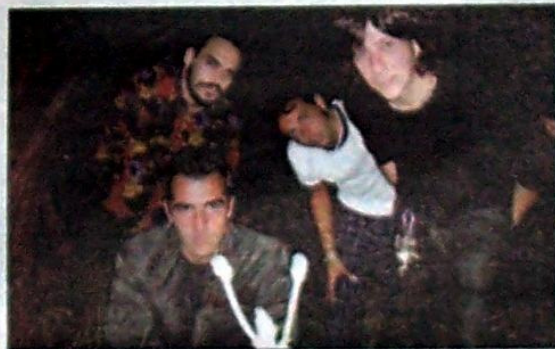
AUDITORIUM MONTALE

Alle ore 21 con ingresso libero, spettacolo del gruppo Chinese Culture Wu Zhuo Xing, complesso di musicisti e danzatori della tradizione popolare cinese che fa riferimento alle tradizioni di varie regioni del paese asiatico e che Vincenzo Spera, patron della Duemila Grandeventi ha contattato nel corso della recente missione in Cina della Regione Liguria. Lo spettacolo sarà

ROCK E DINTORNI

Proseguono le sfide musicali sul palco del Logo Loco

La notte all'Inferno quattro band a duello



I Gosh: il loro indie rock si opporrà al pop dark dei Pornoshock

MATTIA BRIGHENTI

DALLE 21.30, questa sera, sfida a colpi di riff di chitarra al Logo Loco di via Degola in occasione del concorso "Inferno": sul palco quattro gruppi si affronteranno in due duelli di fuoco. La prima battaglia vedrà misurarsi D-Rect con i Buendia. Il primo, all'anagrafe David Ferrari, si avvicina alla musica hip hop circa 10 anni fa. Dopo le esperienze in gruppi come Selezione All'Ingresso e C. D. C. decide di percor-

rire la strada solista. Quest'anno ha realizzato il suo primo album: un mix di hip hop, dancehall, r'n'b e raggamuffin. I rivali Buendia rispondono con un sound diverso: un combat folk energico e pieno di grinta. Mai banali: il quintetto genovese è sempre alla ricerca di nuove soluzioni. Anche il secondo match vede una sfida fra generi diversi: al rock pop dark dei Pornoshock (band che nel 2001 ha vinto il concorso "Rock Targato Italia") risponde l'indie rock dei Gosh: i ragazzi di Borghetto Santo Spirito hanno realizzato di recente il primo demo scaricabile dal loro sito internet. Solo 5 euro per entrare all'Inferno. Tempo di tributi domani sul palco dell'attivissimo Logo Loco a partire dalle 22. Se i November Guns di Pier Gonnella e Marco Pendola dedicano il proprio concerto al rock dei Guns n' Roses, i Too Fucked For Love propongono

i migliori brani del Motley Crue. Sempre domani cover al Nada Mas (Magazzini del Cotone) e al Nota Bene Live di Rapallo (corso Assereto) rispettivamente con Happy Hours e Now or Never. I primi sono specializzati nel ripercorrere le tappe principali della carriera del popolare Luciano Ligabue, gli altri spaziano da U2 a Bob Marley, da Tina Turner a Elisa.

Le cover di Ligabue al "Nada Mas" tributo a Gary Moore al "New Ghost"

Tanti gli appuntamenti di sabato. I Drunken Butterfly si esibiscono al Checkmate di via Trebissonda (ore 22.30). Quasi

due anni di esperienza per questa band dalla sonorità che molto deve a formazioni come Sonic Youth, Smashing Pumpkins e Velvet Underground: un noise rock tutto da scoprire. Alle 22 performance dei We Want Moore Band al New Ghost di via Piacenza. Il gruppo nato dalla fusione di Rock, it e Fahrenheit propone un tributo a Gary Moore. Presso l'Associazione Nonsolomorigo (via Morego) alle ore 21 inizia un ciclo di incontri intitolato "Serate Progressive" organizzato dal Centro Studi per il Progressive Italiano. Si comincia con "Mellotron", documentario di Angelo Rastelli: oltre due ore di filmati, musica e interviste sull'epopea del rock progressivo italiano degli anni settanta; dai New Trolls ai Delirium, da Mauro Pagani al Balletto di Bronzo, dal Banco al Museo Rosenbach. L'ingresso è gratuito.